

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи

Дар'я МАЛЬЧИКОВА

» вересня 2024 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ**

Освітня програма Середня освіта (Фізична культура)

Спеціальність 014 Середня освіта

Спеціалізація 014.11 Фізична культура

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Факультет фізичного виховання та спорту

Кафедра теорії та методики фізичного виховання

Курс 3

Івано-Франківськ 2024-2025

Програма розроблена:

1. Городинською І.В. – кандидаткою педагогічних наук, доценткою кафедри теорії та методики фізичного виховання.

2. Коваль В.Ю. – кандидаткою педагогічних наук, доценткою кафедри теорії та методики фізичного виховання.

Програма розроблена на основі авторської навчальної програми, рекомендованої Міністерством освіти і науки як навчальний посібник для студентів ВНЗ:

1. Воробйов М.І. Практика в системі фізкультурної освіти: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / М.І. Воробйов, Т.Ю. Круцевич. – К.: НУФВСУ, вид-во «Олімпійська література», 2014. – 192 с.

Декан факультету  Іван Глухов

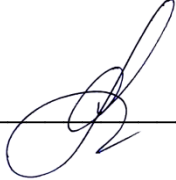
Затверджено на засіданні кафедри теорії та методики фізичного виховання

Протокол № 2 від « 2 » вересня 2024 р.

Завідувач кафедри  Юрій Грабовський

Схвалено науково-методичною радою факультету

Протокол № 1 від « 12 » вересня 2024р.

Голова ради  Сергій Голяка

Керівниця навчального відділу  Вікторія ЯЦЕНКО

1. ВСТУП

Навчальна практика з організації фізкультурно-оздоровчої роботи є складовою частиною освітньої-професійної програми «Середня освіта (Фізична культура)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Херсонського державного університету регламентується такими документами:

Вчителі фізичної культури є тими спеціалістами які повинні мати відповідний організаційний і методичний рівень підготовки і проведення позашкільної роботи; добиватись виховного ефекту від проведених фізкультурно-оздоровчих масових та виховних заходів.

Теоретичні та практичні знання та навички отримані під час навчальної практики мають стати базою, на якій у майбутнього вчителя фізичної культури формується світогляд, що допоможе йому з успіхом використовувати отримані знання під час своєї професійної діяльності.

Навчальна практика проводиться на базі факультету фізичного виховання та спорту. Протягом практики здобувачі беруть участь в організації та проведенні фізкультурно-оздоровчих заходів в загальноосвітніх школах, дитячих оздоровчих таборах, позашкільних закладах освіти, дитячих та молодіжних громадських організаціях, федераціях, Центрі соціальних служб для дітей, сім'ї та молоді тощо.

Навчальну практику здобувачі вищої освіти проходять на III курсі у 6 семестрі. Загальна тривалість практики – 3 тижні.

Структура практичної підготовки

Код освітньої компоненти	Компоненти освітньої програми	Кількість кредитів ECTS	Форма Контролю	Опис, мета
ОК 30	Навчальна практика	4,5	Захист /диф. залік	Навчальна практика з організації фізкультурно-оздоровчої роботи здобувачів вищої освіти має на меті закріплення і вдосконалення базових професійно значущих вмінь та формування навичок, що необхідні при виконанні функцій вчителя фізичної культури в процесі позаурочної та позашкільної фізкультурно-оздоровчої роботи.

1. Мета, основні завдання та формат практики

Метою навчальної практики з організації фізкультурно-оздоровчої роботи полягає в опануванні здобувачами сучасних методів і форм фізкультурно-оздоровчої роботи, формуванні на основі отриманих знань навичок та вмінь, необхідних для здійснення професійної діяльності, прийняття самостійних рішень, виховання навички систематичного оновлення своїх знань та творчого використання їх у практичній діяльності.

Відносно до поставленої мети **завданнями** навчальної практики (з організації фізкультурно-оздоровчої роботи) мають бути:

- поглиблення і систематизування знань з теорії та методики фізичного виховання, педагогіки, психології, фізіології, дидактики і методики виховної роботи, спортивних дисциплін;
- набуття вмінь аналізувати педагогічний процес, спостерігати за засобами та методами рекреаційної роботи під час оздоровлення дітей;
- підвищити та закріпити інтерес до професії спеціаліста з фізичної культури;
- закріпити у здобувачів навички самостійно проводити фізкультурно-оздоровчу роботу.

Практична підготовка може здійснюватися за такими **формами** проходження практики:

- очна - основна форма проходження практики, що передбачає безпосереднє перебування здобувачів на базі практики, розташованій в Україні чи за кордоном, протягом встановленого терміну практики;
- онлайн (дистанційна) - форма проходження практики, що може бути застосована у виняткових випадках (в умовах воєнного стану, тимчасове переміщення університету, карантинні обмеження, участь здобувачів у міжнародних програмах обміну тощо) за умови виконання повного обсягу програми практики без безпосереднього перебування здобувачів на базі практики;
- змішана форма – форма, яка передбачає виконання частини завдань, передбачених програмою практики, в очному форматі, іншу частину – дистанційно.

2. Програмні результати навчання та компетентності;

Очікувані компетентності та ПРН

Код освітньої компоненти	Компоненти освітньої програми	ЗК	ФК	ПРН
ОК 30	Навчальна практика	ЗК1; ЗК2; ЗК3; ЗК7; ЗК8; ЗК9; ЗК10.	ФК4; ФК7; ФК10; ФК13.	ПРН-1 Розробляти на основі знань підходи до забезпечення якісного виконання завдань професійної діяльності на основі інструкцій, методичних рекомендацій, встановлених норм, нормативів технічних умов; формувати рекомендації щодо введення нових чи зміни існуючих вимог до якості послуг в сфері фізичної культури і спорту; ПРН-9 Визначати синдроми поширених захворювань людини; виділяє причину, клінічну картину та засоби профілактики перенапруження систем організму осіб, які займаються фізичною

Код освітньої компоненти	Компоненти освітньої програми	ЗК	ФК	ПРН
				культурою та спортом; діагностувати функціональний 8 стан організму людини; застосовувати основні принципи та засоби
				надання долікарської допомоги у невідкладних станах та патологічних процесах в організмі; розробляти гігієнічні заходи у процесі занять фізичною культурою та спортом; ПРН-11 Розробляти рекомендації та складати персональні програми оздоровлення на основі показників стану здоров'я, оцінювати рухову активність, організовувати заходи залучення різних груп населення до здорового способу життя, планувати методику кондиційного тренування, розробляти та організовувати фізкультурно-оздоровчі заходи для різних груп населення; ПРН-12 Пояснювати принципи, засоби та методи фізичного виховання; інтерпретувати теорію навчання рухових дій; планувати та застосовувати методику розвитку фізичних якостей; визначати форми організації занять у фізичному вихованні з урахування статево-вікових особливостей дітей та молоді; вміти самостійно проводити заняття з фізичної культури в закладах середньої та професійної освіти, здійснювати позакласну фізкультурно-оздоровчу та спортивно-масову роботу; ПРН-15 Інтерпретувати принципи, функції та методи управління; визначати особливості структури управління у сфері фізичної культури та спорту; розробляти проекти управлінських рішень для забезпечення ефективної діяльності окремих суб'єктів фізичної культури і спорту; доцільно використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар; аналізувати та інтерпретувати результати моніторингу змін у законодавстві, орієнтується у нормативних актах сфери фізичної культури і спорту.

3. Програма практики

Зміст і оцінювання **практики**

№	Назва робіт/завдань	Форма звітності (таблиці, графіки, фото-, відео, презентація, тощо)	Кількість балів за виконання робіт/завдань (max)
Модуль фахової теоретико-методичної підготовки			
1	Методична розробка фізкультурно-оздоровчого заходу №1	Сценарій (методична розробка) фізкультурно-оздоровчого заходу №1	5
2	Методична розробка фізкультурно-оздоровчого заходу №2	Сценарій (методична розробка) фізкультурно-оздоровчого заходу №2	5
3	Методична розробка веб-квесту	Матеріали розробленого квесту	5
4	Аналіз проведеного заходу	Аналіз проведеного заходу	5

№	Назва робіт/завдань	Форма звітності (таблиці, графіки, фото-, відео, презентація, тощо)	Кількість балів за виконання робіт/завдань (max)
5	Презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю»	Презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю»	5
6	Індивідуальне завдання кафедри теорії та методики фізичного виховання	Звіт про виконання	5
Модуль фахової практичної підготовки			
7	Проведення залікового заходу №1	Презентація результатів проведення залікового заходу (фото-звіт, відео або медіа презентація).	10
8	Проведення залікового заходу №2	Презентація результатів проведення залікового заходу (фото-звіт, відео або медіа презентація).	10
Захист практики			
	Надання оформленого згідно встановлених вимог щоденника практики, завіреного підписом та печатками. Захист звіту. Відповідь на запитання.	Презентація результатів проходження практики на звітній конференції (фото-звіт, відео або медіа презентація).	50
	ВСЬОГО		100

Примітки:

Загальна кількість балів:

-100 балів відповідно до Порядку оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти в Херсонському державному університеті (наказ 07.09.2020 № 803-Д)

За час практики здобувач повинен ознайомитись і вивчити систему освітньо-виховної роботи з фізичного виховання, надбати умінь і навичок самостійного проведення фізкультурно-оздоровчих та фізкультурно-спортивних заходів з учнями з врахуванням їх вікових та індивідуальних особливостей, ознайомитись з системою організації фізкультурно-оздоровчої та спортивно-масової роботи у позаурочний час. При практичному вивченні методики і технології проведення позакласних заходів з фізичного виховання у здобувачів формується творчий підхід до професійно-педагогічної діяльності.

Протягом практики здобувачі повинні виконати наступні види робіт:

- ознайомлюються з особливостями планування фізкультурно-оздоровчої роботи у позаурочний час;
- спостерігають за проведенням фізкультурно-оздоровчих та фізкультурно-спортивних заходів;
- набувають вмінь щодо організації та проведення різних форм фізкультурно-оздоровчої та спортивно-масової роботи;
- виконати індивідуальне завдання кафедри теорії та методики фізичного виховання.

Вся документація виконується державною мовою. Після оформлення вся звітна документація подається викладачу-керівнику практики на кафедру теорії та методики фізичного виховання.

Індивідуальне завдання

Під час проходження практики здобувачі виконують індивідуальні завдання, які сприяють надбанню знань, умінь і навичок з проведення фізкультурно-оздоровчої роботи.

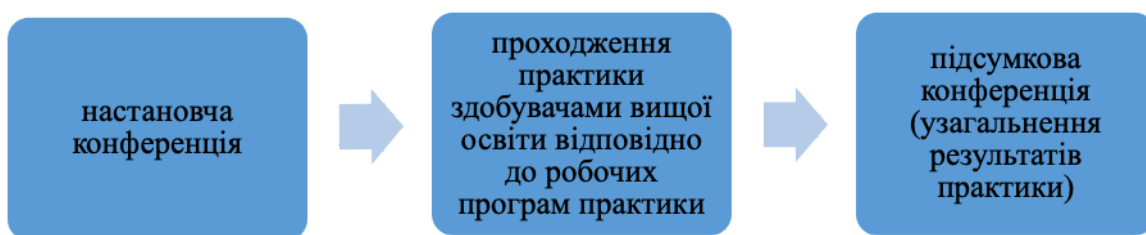
Перелік індивідуальних завдань, які можуть бути рекомендовані до виконання:

- методика проведення рухливих ігор в умовах навколишнього середовища (на вулиці, в парковій зоні, біля водоймів та ін.);
- правила надання першої долікарської допомоги у позаурочний час;
- організація діяльності дітей та техніка безпеки в оздоровчо-рекреаційних зонах відпочинку (правила поведінки на воді, в паркових зонах);
- план спортивно-масової роботи дитячого табору.

Наведений перелік індивідуальних занять конкретизується груповим керівником з урахуванням інших отриманих завдань. Матеріали, отримані за наслідком проходження навчальної практики, у подальшому можуть бути використані для виконання курсової роботи, для підготовки доповіді, статті тощо.

4. Організація проведення практики

Кожна практика включає три етапи.



На першому етапі практики проводиться інструкційна конференція, на якій:

- завідувач кафедри та керівники розкривають мету та основні завдання практики, знайомлять здобувачів з базами практики, порядком проходження практики, видами робіт, порядком оцінювання, оформлення звітної документації та процедурою контрольного заходу.

На початку практики здобувачі вищої освіти повинні отримати інструктаж з охорони праці в галузі, ознайомитися з правилами внутрішнього трудового розпорядку підприємства, порядком отримання документації та матеріалів.

Методи навчання

У процесі практичної підготовки використовуються такі методи навчання:

- словесні методи: презентація, розповідь, бесіда, пояснення, дискусія, виконання ситуаційних вправ та обговорення проблемних ситуацій;
- наочні методи: мультимедійна презентація, демонстрація;
- практичні методи: розв'язання практичних та аналітичних завдань, метод проєктування, виконання індивідуальних завдань, тренінг, вправи тощо.

5. Методичні рекомендації

Для більш повного опанування професійною діяльністю здобувачам необхідно ознайомитися із навчальними посібниками з питань проведення навчальної практики, методичними розробками щодо проведення фізкультурно-оздоровчих та позакласних заходів, періодичною літературою з методики фізичного виховання. Результати цієї роботи повинні знайти своє відображення у розроблених сценаріях, конспектах фізкультурно-оздоровчих заходах.

Методичні рекомендації до оформлення звітної документації

Схема складання сценарію заходу

Складається для конкретизації проведення заходу за часом, діяльності осіб, що проводять захід, і учасників, визначення матеріального забезпечення (радіофікацію, музичне оформлення, інвентар та обладнання, дипломи і призи для нагородження, тощо) і відповідальних за нього.

Структура сценарного плану:

- 1) церемонію відкриття;
- 2) порядок процедур у ході заходу;
- 3) церемонію нагородження переможців і закриття заходу.

Також сценарій може мати форму плану.

Сценарій

по проведенню _____
назва заходу

Місце проведення _____ Дата _____

№ п/п	Зміст діяльності	Час	Відповідальний	Необхідний інвентар і обладнання

СХЕМА АНАЛІЗУ ЗАХОДУ

I. Загальні відомості

1. Клас (група).
2. Тема (назва) заняття.
3. Мета заняття.
4. Основні завдання.
5. Форма проведення.
6. Хто залучається до проведення заняття.

II. Підготовка до заходу.

1). Підготовка організатора:

- форма, місце проведення заняття та їх доцільність;
- чіткість поставленої мети і визначених завдань;
- структура заняття;
- врахування вікових, індивідуальних особливостей учасників, а також їхніх пізнавальних можливостей.

2). Підготовка учасників:

- залучення учасників до підготовки заходу;
- готовність до сприймання і засвоєння програмного змісту заняття.

III. Хід заходу.

1). Організація (вступна частина)

- актуальність теми;

- готовність учасників до проведення заходу;
- чіткість поставленого завдання;
- злагодженість дій організатора і учасників.

2). *Основна частина:*

- відповідність ходу заняття поставленій меті;
- реалізація окреслених виховних завдань;
- раціональність у доборі фактів і проблемних питань;
- послідовність етапів заходу;
- методи і прийоми, використані організатором у ході заходу, їх результативність.

3) *Заклучна частина:*

- форма закінчення заходу;
- оцінювання діяльності учнів;
- психологічний стан учнів;
- результативність проведеного заходу.

IV. Висновки і рекомендації.

Судити про якість виховного заходу можна й за реакцією дітей. Їхня увага, емоційний настрій, інтерес до того, що відбувається, активність або, навпаки, байдужність говорять відразу багато про що.

Схема складання квесту

Квест – це відгадування непростих і несподіваних загадок (завдань), які стосуються різних тем. Гра передбачає швидке і якісне виконання певних завдань і досягнення кінцевої цілі. Квести належать до інтерактивних розвивальних ігор, є надзвичайно цікавими, оскільки активізують їхні знання, вміння і навички.

Залежно від правил, квести розрізняють за:

1. Способом переміщення: пішохідний; автомобільний; екстремальний; комбінований.
2. Місцем проведення: в приміщенні; на відкритому повітрі.
3. Типом завдань: інтелектуальні; ігрові; пошукові; екстремальні.
4. Типом проходження: лінійний; нелінійний.
5. Територією: місто; область; країна; міжнародний.
6. Простором: Інтернет; реальне життя.

Участь у них можуть брати за попередньою заявкою як індивідуальні особи, так і команди. Кількість етапів квесту має бути від 5 до 10; кількість осіб у команді – від 4 до 10; тривалість – 1-3 години.

Структура та етапи проведення квестів:

1. Організаційно-підготовчий етап:

- визначення освітніх потреб;
- визначення теми, мети та типу квесту;
- формулювання сюжету і завдань;
- опис головних ролей учасників (для вебквесту за типом «метод проектів»);
- складання плану роботи;
- визначення термінів реалізації квесту;

- розробка і створення додаткових необхідних документів (пам'ятки, рекомендації, інструкції, шаблони тощо);
- розробка критеріїв оцінювання діяльності учасників;
- підготовка списку інформаційних джерел;
- підготовка та заповнення платформи для реалізації квесту.

2. Етап реалізації:

- ознайомлення учасників із сюжетом, основними запитаннями, організаційними моментами, інструкціями (пам'ятками) до завдань;
- коригування сюжету і завдань квесту (у разі потреби);
- об'єднання учасників у групи (за потребою) і розподіл завдань між ними;
- ознайомлення учасників із критеріями оцінювання та вимогами щодо оформлення творчих завдань;
- проведення консультацій з учасниками на етапі реалізації квесту;
- супровід проходження учасниками квесту;
- перевірка та оцінювання проміжних етапів.

3. Заключний етап:

- оцінювання діяльності учасників за розробленими критеріями;
- представлення результату діяльності учасників;
- формулювання висновків;
- нагородження переможців.

4. Підведення підсумків:

- аналіз досвіду, отриманого учасниками квесту (рефлексія).

Під час організації та проведення квесту необхідно враховувати такі ключові моменти:

- час проходження – час, що витрачається на проходження всієї гри;
- завдання – етап сценарію гри, що складається з одного або декількох завдань;
- капітан – обов'язковий учасник команди, який представляє її інтереси перед організаторами;
- мапа – схема місцевості, де відбувається гра;
- квестер – координатор певного етапу гри, або так ще називають учасників квест-гри;
- код – буквено-цифрова інформація, яка слугує для підтвердження проходження завдання та отримання наступного, або фіксації часу його проходження;
- рейтинг – кількісний показник (або показники) участі команди в грі протягом певного періоду часу;
- сценарій – сукупність усіх завдань, послідовність вирішення яких заздалегідь невідома учасникам і визначається в ході проходження рівнів гри;
- учасник, гравець – особа, що бере участь у грі;
- чек-пойнт – пункт перевірки присутності команди на відповідному завданні.

Типізація квестів

1. Реальний квест. На першому плані в такій грі – повне занурення в атмосферу квесту. Декорації, сюжет, персонажі та інші елементи кімнати пов'язані між собою воєдино. У такій грі важливо пережити весь сюжет від початку і до кінця. Зазвичай, тут потрібно виконати головну місію: врятувати людство, знайти скарб,

здійснити подорож машиною часу, винаходи в лабораторії, розслідування, пошуки доказів та документів, розвідування та конспірація та ін.

2. Веб-квест є досить непростим пошуком інформації в мережі. Учасники веб-квесту вчаться використовувати інформаційний простір Інтернету та хмарні технології для розширення пізнавально-творчої сфери, виконання проекту, пошуку відповідей на проблемні запитання.

3. Персональний квест переважно присвячують видатній особистості та пов'язаним з її життям та творчою діяльністю місцям. Такі квести, зазвичай, присвячено визначним ювілеям чи важливим датам та мають на меті викликати інтерес до життя та творчої спадщини видатної особистості.

4. Сіті-квест – розважальна гра на місцевості з елементами міського орієнтування, під час якої учасники вирішують неординарні інтелектуальні завдання, досліджують історичне минуле, національно-культурні особливості, архітектуру, пам'ятки міста, села, країни.

5. Ескейп рум. У цій грі головною метою є пошук виходу з кімнати або відразу декількох виходів. На виконання цього завдання передбачають певний час. Вибратися гравцям допоможуть випадкові предмети, відповіді на загадки, вирішення завдань, розгадування головоломок. Зазвичай такого роду ігри відрізняються підвищеним детективним, пригодницьким сюжетом.

6. Екшн-квест передбачає не лише вирішення завдання, загадок, головоломок, швидке прийняття рішення, а й фізичні вправи (спортивні). Прикладом може слугувати «Козак-квест».

7. Квест-перформанс. Це гра, побудована у вигляді театральної дії за участю гравців. Вона передбачає наявність ігрового приміщення, завдань, декорацій, участь професійних акторів, які можуть або допомогти вибратися, або навпаки – зашкодити.

8. Хоррор (жахи) квест – це найоригінальніша і найяскравіша квест-гра. Під час її проведення учасники отримають гострі відчуття і адреналін, тобто, справжній фільм жахів гравцям гарантовано. Будь-яка дія може вплинути на результат гри. У ній можна зустріти все: віртуальні світи, напад монстрів або інші жахливі елементи сюжету.

9. Морфеус-квест. Ця гра відрізняється від інших, оскільки гравцям зав'яжуть очі, і тому вони будуть покладатися тільки на свої органи чуття (слух, нюх і дотик). Завдяки уяві діти перенесуться в абсолютно різні світи або, навіть, планети. Допомогати їм протягом гри будуть спеціально навчені люди, які допоможуть зорієнтуватися в просторі.

Структура звітної документації з квесту

Назва квесту

Мета:

Обладнання:

Організація та проведення квесту:

ХІД ГРИ (сценарний план, мапа квесту)

Підсумки:

Критерії оцінювання квесту

1. Розуміння завдання
2. Повнота розкриття теми
3. Викладання аспектів теми
4. Викладання стратегії вирішення проблеми
5. Логіка викладання інформації
6. Робота в групі
7. Розподіл ролей в групі
8. Авторська оригінальність
9. Ступінь самостійності роботи в групі
10. Стиль та якісні характеристики презентації квесту
11. Культура мовлення, вміння презентувати себе перед аудиторією.

Презентація модульної програми

Здобувачі освіти разом з керівником практики визначаються щодо висвітлення у презентації певного (певних) модулів Модельної навчальної програми "Фізична культура 5-6 класи" для закладів загальної середньої освіти". Деякі модулі об'єднуються за певним видом спорту (наприклад баскетбол, баскетбол 3Х3, корфбол) , то презентацію треба робити за спорідненими видами. У презентацій необхідно вказати сутність та особливості виду спорту, правила проведення змагань тощо. Здобувач освіти узгоджує обраний модуль з керівником практики серед запропонованих модулів "Модельної навчальної програми "Фізична культура 5-6 класи" для закладів загальної середньої освіти": аеробіка, акробатичний рок-н-рол, алтимат фризбі, американський футбол, бадмінтон, баскетбол 3х3, баскетбол, бейсбол, бойовий хортинг, велоспорт, військово-спортивні ігри, волейбол, вудбол, гандбол, гімнастика, городки, дартс, дзюдо, дитяча легка атлетика, дитячий (настільний) більярд, додзбол (вибивний), корфбол, лакрос, лижна підготовка, настільний теніс, падел, панна (вуличний футбол), петанк, піклбол, плавання, пляжний бадмінтон (airschatl), пляжний бейсбол (гилка), пляжний волейбол, рінго, регбі-5, рукопашний бій, рухливі ігри, рятувальне багатоборство (школа безпеки), самбо, скандинавська ходьба, сквош, слалом (роликові ковзани), сумо, теніс, туризм, ушу, фістбол, фітнес-йога, фехтування, флорбол, футбол, футзал, хокей на траві, хортинг, хортинг-фехтування, чирлідінг, шахи, шашки, шорт-гольф, cool games.

6. Система та критерії оцінювання, формування підсумкової оцінки

За результатами виконання завдань практики та успішного захисту на звітній конференції, здобувач отримує **підсумкову оцінку**.

Підсумкова оцінка навчальної практики нараховується за накопичувальним принципом і є сумою таких компонентів:

Модуль фахової підготовки –максимально 50 балів;

Захист результатів практики на заліку – 50 балів.

Конкретизація оцінювання видів діяльності

Критерії оцінювання

Кількість балів	Оцінка	Критерії оцінювання
50-42	Відмінно	До заліку надані письмові первинні матеріали результатів виконання всіх завдань практики. Сценарії (методична розробка) двох залікових фізкультурно-оздоровчих заходів, веб-квесту, презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю» та аналіз проведеного заходу розроблені повністю у відповідності до дидактичних вимог. Презентації результатів залікових заходів мають чітку структуру, за змістом відповідає меті та задачам.
41-31	Добре	До заліку надані письмові первинні матеріали результатів виконання більшості завдань практики. Сценарії(методична розробка) двох залікових фізкультурно-оздоровчих заходів, веб-квесту, презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю» та аналіз проведеного заходу розроблені з незначними помилками щодо дотриманням основних дидактичних вимог. Презентації результатів залікових заходів має незначні зауваження, мета та задачі реалізовані частково.
30-25	Задовільно	До заліку надані не в повному обсязі письмові первинні матеріали результатів виконання завдань практики. Сценарії (методична розробка) двох залікових фізкультурно-оздоровчих заходів, веб-квесту, презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю» та аналіз проведеного заходу розроблені неповністю, мають змістовні помилки. Презентації результатів залікових заходів створені формально, неінформативно.
24-0	Незадовільно	До заліку не надані або частково надані письмові первинні матеріали результатів виконання завдань практики. Сценарії (методична розробка) двох залікових фізкультурно-оздоровчих заходів, веб-квесту, презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю» та аналіз проведеного заходу не розроблені або розроблені частково. Презентації результатів залікових заходів відсутні, або неінформативні.

Захист результатів практики на заліку

Кількість балів	Оцінка	Критерії оцінювання
50-42	Відмінно	Якщо доповідь і відповіді на запитання вірні й повні. Звіт про результати практики оформлений без зауважень.
41-31	Добре	Якщо доповідь недостатньо повна, а відповіді недостатньо вірні або викладені з незначними помилками. Звіт про результати практики оформлений з незначними помилками.
30-25	Задовільно	Якщо доповідь неповна, а відповіді в основному вірні, але викладені зі значними помилками. Звіт про результати практики в оформленні має грубі порушення.
24-0	Незадовільно	Якщо доповідь не підготовлена або не розкриває суті проведеної роботи. Звіт про результати практики неоформлений

Здобувач має право оскаржити організацію та результати проходження практики відповідно Порядку оскарження процедури проведення та результатів оцінювання контрольних заходів у ХДУ (наказ від 07.09.2020 № 802-Д), розміщеного за покликанням: <https://ksu24.kspu.edu/s/TanPg>

7. Вимоги до звітної документації

Після закінчення виробничої практики здобувач надає наступні документи:

I. Керівникові практики від кафедри:

1. Звіт про результати практики здобувача-практиканта.
2. Сценарії (методична розробка) двох фізкультурно-оздоровчих заходів.
3. Аналіз проведеного заходу.
4. Презентація «Характеристика та особливості проведення певного модулю».
5. Звіт про виконання індивідуального завдання.
6. Презентація результатів проведення залікового заходу (фото-звіт, відео або медіа презентація).

II. Керівникові практики факультету:

- 6.Звіт-презентація/відеоролик про проходження навчальної практики (інформація про виконану роботу та власні досягнення на практиці).

8. Підведення підсумків практики

Підведення підсумків та узагальнення результатів навчальної практики відбувається на підсумковій конференції (на платформі ZOOM з автентифікацією здобувачів), за участі керівників від університету, представників деканату та членів комісії відповідно до розпорядження ХДУ «Про затвердження складу комісій для проведення заліку».

Звіт та зазначені в програмі практики документи здобувач подає на рецензування керівнику від університету не пізніше ніж за два дні по контрольного

заходу (підсумкової конференції). За результатами практики, здобувачі звітують про виконання програми практики та отримані результати практики (виступ 2-3 хв.) розроблені презентації (фотозвіт, відео або медіа-презентація творчого проєкту). Звітна презентація погоджується з керівником від університету та містить відео/фото/скріншоти результатів виконання завдань програми практики.

Після захисту, членами комісії/керівниками від університету/гарантами за бажанням можуть бути поставлені питання (1-2 питання) за результатами проходження здобувачем практики.

9. Перелік рекомендованих джерел

1. Бачинська Н.В., Бачинський А.В. Інноваційні методи використання у фізичній культурі. Дніпро. Дніпропетровський національний університет ім. О.Гончара. 2019. URL: https://www.rusnauka.com/14_ENXXI_2013/Sport/2_134148.doc.htm
2. Інноваційні методики навчання фізичної культури школярів: навч.-метод, посібник. /за заг. ред. проф. Н. Белікової, доц. В. Яловики. Луцьк: Вежа-Друк, 2022. 348 с.
3. Качан О. А., Князь Л.Б. Сучасний, модифікований і нестандартний інвентар та обладнання як важливі компоненти сучасного уроку фізичної культури. *Фізичне виховання в рідній школі*. 2021. №2. С. 19-28.
4. Кольцова О.С. Практика в системі вищої освіти: методичні рекомендації для студентів спеціальностей 014 Середня освіта (Фізична культура), 017 Фізична культура і спорт /О.С. Кольцова, Є.А. Стрикаленко, І.В. Маляренко, Р.І. Андрєєва, О.Г. Шалар, В.Ю. Коваль, О.Ю. Кільницький. Херсон: ПП Вишемірський В.С., 2019. 120 с. URL: <https://ekhsuir.kspu.edu/handle/123456789/10605>
5. Лук'янченко М.І. Вплив фізкультурно-оздоровчих заходів на фізичну підготовленість молодших школярів. *Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт)*. Серія 15. Випуск 5К(165). С.71-75. URL: <https://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/40904>
6. Марченко О., Бричук М., Дедух М. Особливості мотивації студентів до самостійних занять руховою активністю в умовах воєнного стану. *Теорія і методика фізичного виховання. Науково-теоретичний журнал* №3. 2022. С44-50. URL: <http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/article/view/267371>
7. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти /автори: Педан О.С., Коломєєць Г.А., Боляк А.А., Ребрина А.А., Дерев'янко В.В., Стеценко В.Г., Остапенко О.І., Лакіза О.М., Косик В.М. та інші. К. МОН України. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2021/14.07/Model.navch.prohr.5-9.klas.NUSH-poetap.z.2022/Fiz.kult.5-6.kl.Pedan.ta.in.22.08.2022.pdf>
8. Модельна навчальна програма «Фізична культура» для 7-9 класів./ Є. Баженов та ін. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalnaserednya/Navchalni.prohramy/2023/Model.navch.prohr.5-9.klas/Fiz.kult.2023/Fiz.kult.7-9.kl.Bazhenkov.ta.in.24.08.23>
9. Навчальна програма з фізичної культури для загальноосвітніх навчальних закладів для учнів 10-11 класів. Рівень стандарту. URL:

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-10-11-klas/fizk-st.pdf>

10. Нова українська школа. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти. Фізкультурна освітня галузь (1-4 клас): / під керівництвом О.Я. Савченко. URL: <https://mon.gov.ua>app>tipovaosvitnyaprograma>

11. Нова українська школа: методика навчання фізичної культури у 1–4 класах закл. заг. сер. освіти : навч.-метод. посіб. /А.А. Боляк, Г.А. Коломоець, А.А. Ребрина, Н.Л. Боляк. Київ Видавничий дім Освіта, 2021. 160с. URL: <https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/navchalno-metodychny-posibnyky/dlya-pedpraysivnykiv/Metoda%20FK%202021.pdf>

12. Палічук Ю.І., Вілігорський О.М. Проведення фізкультурно-оздоровчих заходів зі школярами молодшого шкільного віку. *Актуальні проблеми фізичного виховання: теорія та практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції, (2 листопада 2021 р.) : збірник наукових праць*. Умань. ВПЦ Візаві. 2021.С.294-299. <https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/5527?show=full>

13. Пальчук М., Цзе Ши Я., Сухомлинов Р. Шляхи оптимізації рухової активності підлітків Китаю в процесі дозвілєвої діяльності. *Теорія і методика фізичного виховання. Науково-теоретичний журнал*. №3. 2023. С.44-48. URL:<http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/article/view/286044>

14. Пліч-о-пліч всеукраїнські шкільні ліги. URL: <https://scl.gov.ua/>

15. Семененко В., Трачук С., Теліус В., Малишева О. Європейський досвід організації фізичної активності дітей та підлітків: проблематика і перспективи. *Теорія і методика фізичного виховання. Науково-теоретичний журнал*. №3. 2023. С.56-62. URL: <http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/article/view/286096>

16. Трачук С., Голуб В., Довгаль В., Сиротюк С. Складники рухової активності хлопців 8–9-х класів в освітньому просторі школи. *Теорія і методика фізичного виховання. Науково-теоретичний журнал*. №4. 2023.С.60-65. URL: <http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/article/view/296344>

17. Трачук С., Семененко В., Долженко Л., Мамедова І., Довгаль В. Сталий розвиток освітнього середовища для заохочення рухової активності школярів. *Теорія і методика фізичного виховання. Науково-теоретичний журнал*. №2. 2023. С. 81-85. URL: <http://tmfvs-journal.uni-sport.edu.ua/article/view/282575>

18. Черненко С.О. Теорія й методика фізичного виховання: навчальний посібник : у 2 частинах. – Краматорськ: ДДМА, 2021. Частина 1. 215с. URL: http://www.dgma.donetsk.ua/docs/kafedry/fizv/metod/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%8F_%D1%96_%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D1%84%D1%96%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F.pdf

19. Шутько В.В. Основи методики фізичного виховання: навчальний посібник. Кривий Ріг. Криворізький державний педагогічний університет. 2019. 144 с. URL: <https://elibrary.kdpu.edu.ua/handle/123456789/3359>

